



FOTÓ: HENNYI MIHÁLY



A hetényi borbélyműhely hangulata ma is a múlt század két háború közötti éveit idézi. A jó állapotú berendezések, a ma használatos eszközökre alig hasonlító szerszámok egy jobbára letűnt mesterséget mutatnak be.



Borbélymúzeum

Hosszúhetény, Kossuth Lajos u. 23.



+36-30/447-4237

Borbélyműhely

A Szántó (Szauer) borbélydinasztia két generációja művelte a szakmát a faluban. A jelenleg látható műhely 1940-ben nyílt meg, falai között Szántó János mester hatvan éven keresztül, haláláig női-férfi fodrászatot működtetett.

A borbély különleges ember volt a faluban. Elődei nemcsak nyírtak és borotváltak, hanem fogat is húztak, kérésre házhoz mentek. Nyitvatartási idő nem volt, bárki betoppanhatott – jellemzően az esti órákban, munkája végeztével. Esténként petróleumlámpa világa mellett vágta a hajakat, s elbeszélgetett vendégeivel. Vasárnap délelőttönként a vendégek nem siettek, újságot olvastak, kicserélték a híreket, a műhely a társági élet egyik központja is volt.



Nemes János Művelődési Központ
Hosszúhetény, Verseny u. 9.



72/490-827, 30/425-96 23, 30/447-4237



muvhaz@hosszuheteny.hu



facebook.com/Nemes János Művelődési Központ



www.hosszuheteny.hu

A kiadvány a TOP-5.3.1-16-BA1-2017-00006 azonosítószámú, „A helyi identitás és kohézió erősítése a komlói járásban” projekt keretében készült el.



Helyi-Érték.

Látnivalók Hosszúhetényben

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Hosszúhetényi Tájház

A hosszúhetényi építészeti sajátosságok egyik utolsó híromdója. A szalagtelken álló ötosztatú lakóház az 1860-as években épült, falai kőből és vályogból készültek.



Bocz Árpád magángyűjteménye képezi a tájház néprajzi anyagának alapját, mely kiegészülve 2008 óta a hosszúhetényi önkormányzat tulajdona.



A faoszlopos tornácról két bejárat nyílik: elől a rakott tűzhelyes „vendégváró konyhába”, hátul a szabadkéményes füstökonyhába. Az utcára néző tisztaszobában látható a színvilágában, díszítésében is különleges hosszúhetényi viselet.

További két szoba hagyományos népi kismesterséget mutat be, melyek a kenderfeldolgozást és a fazekasságot reprezentálják. A környék fazekas/gölcncsér műhelyeiből származó cserépedényeken kívül különösen értékes a több mint kétszáz éves talpas pohár és a pálinkásüveg, a Kelet-Mecsek egykori üveghutáinak terméke.

A nyitott, lábas pajtában a talajművelés, az állattartás és a szőlőművelés szerszámai, eszközei láthatók. Egyedülálló az első magyar mezőgazdasági gépgyár üzemképes terméke, a „Röck”-féle cséplőgép.



Az 1990 óta országos védettség alatt álló épületegyüttes 2014-ben az „Év Tájháza” címet is elnyerte.

A Hosszúhetényi Tájház az értékes tárgyi gyűjteményén kívül élményszerű múzeumpedagógiai foglalkozásokat is kínál az érdeklődőknek, előzetes egyeztetés alapján.



Tájház

Hosszúhetény, Kossuth Lajos u. 10.



+36-30/447-4237

Üvegkiállítás

A Kelet-Mecsek erdeiben, a Réka-völgyben, Óbányán, Kísújbányán és Pusztabányán a XVIII. században jelentős üveggyártás folyt. A hetényi üveggyárnak is nevezett pusztabányai huta 1805-ben zárt be.

Az üvegtörténeti és üvegművészeti állandó kiállítás az itt tevékenykedő bajor és cseh mesterek üveghutáinak állít emléket, történeti anyagot az erdei huták tárgyi emlékei –üvegtöredékek, szerszámok - és későbbi korok használati üvegei képezik. Ezeket Jegyenes János üvegművész évtizedek alatt gyűjtötte össze.

A tárlat üvegművészeti szempontból is jelentős. A történeti anyagot a nyolcvanas évek végén évente megrendezett pécsi üvegszimpoziumok alkotásai – köztük több világhírű üvegművésztől származó alkotás – egészítik ki.



Üvegkiállítás

Hosszúhetény, Fő utca 154.



72/490-827, 30/425-96 23, 30/447-4237